

脏象学说

THE THEORY OF ZHANG XIANG

麻仲学

北京中医药大学博士

Jeffrey Zhongxue Mah (Ma Zhongxue)

PhD of Beijing University of Chinese Medicine

臟象學說



臟象學說

(五臟六腑的功能)

記憶心法



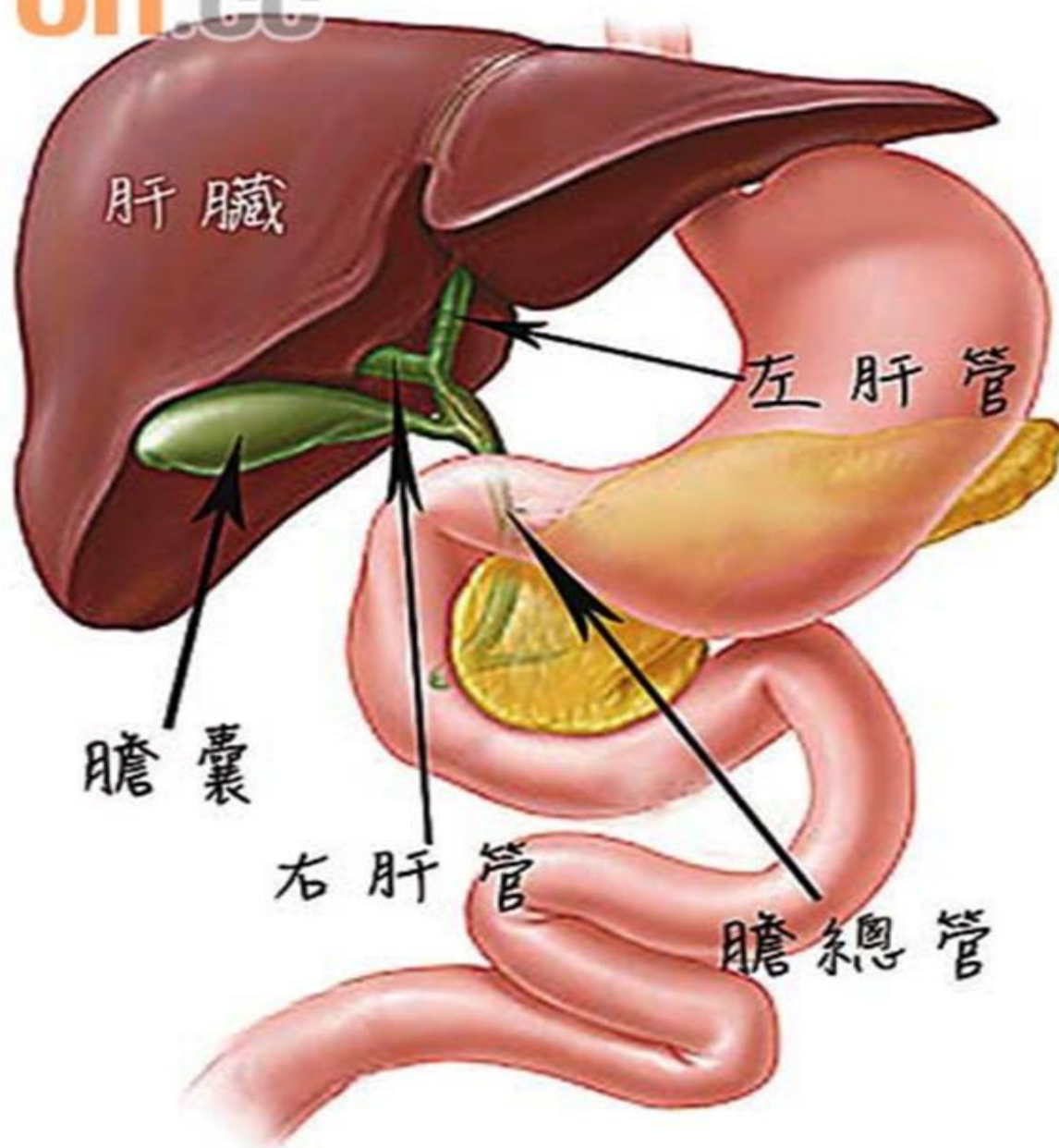
臟象，臟象

臟居於內，象見於外



五臟：肝，心，脾， 肺，腎

- 肝
- 



肝的生理功能

A. 肝主疏泄

1. 詞義解釋

疏：疏通，疏通氣機（促進新陳代謝。西醫：肝是人體最大的消化腺，是新陳代謝最旺盛的器官）

泄：排泄，（1）排泄自身多餘之氣到膽，形成膽汁

（2）排泄人體氣機運行中產生的各種廢氣

（西醫：解毒排毒）

氣機：氣，人體之氣/能量運行；機：機制

機制：

原意：機器的製作及原理

引申義：氣機：人體氣正常運行的機能狀態

A. 肝主疏泄

2. 肝主疏泄的具體含義與臨床實戰

1) 泛指：疏全身氣之運行，泄各種廢氣（解毒排毒）及自身多餘之氣（形成膽汁），保持全身之氣升降出入平衡

2) 臨床實戰一：疏泄脾胃氣之運行，疏則脾氣升；泄則胃氣降。（木克土之具體體現；肝氣犯脾犯胃：病理之木克土）

A. 肝主疏泄

2. 肝主疏泄的具體含義與臨床實戰

3) 臨床實戰二：“肝之余氣泄于胆，聚而成精”。（見肝膽表裡）
（複習：病理之木克土）

4) 臨床實戰三：肝氣上升至肺，肝主升，肺主降。（複習：木生火）；複習：木火刑金）

5) 臨床實戰四：婦科之經前乳房脹、腹痛；月經不調；男科之排精障礙。

肝的生理功能

B. 肝主藏血

1) “人动则血运于诸经，人静则血归于肝脏”

2) 臨床實戰

肝血不足：爪（Zhua）甲蒼白，視力模糊，頭暈，月經量少，男子精少，筋攣或僵硬

肝不藏血：出血，月經量大

五行属性归纳表

自然界							五行	人体						
五音	五味	五色	五化	五气	五季	五方		五脏	五腑	五官	形体	五液	情志	五声
角	酸	青	生	风	春	东	木	肝	胆	目	筋	泪	怒	呼
徵	苦	赤	长	暑	夏	南	火	心	小肠	舌	脉	汗	喜	笑
宫	甘	黄	化	湿	长夏	中	土	脾	胃	口	肉	涎	思	歌
商	辛	白	收	燥	秋	西	金	肺	大肠	鼻	皮毛	涕	悲	哭
羽	咸	黑	藏	寒	冬	北	水	肾	膀胱	耳	骨	唾	恐	呻

C.肝之腑志體官液

肝的生理功能

C.五行肝之腑志體竅液

五腑：肝膽相表裡

五志：肝志為怒。怒的二種形式：鬱結，
發作

五體：肝主筋，其華在爪

五竅：肝開竅於目

五液：肝液為淚

肝功能心法

肝主疏泄

主藏血

腑志體官液

更多關於肝 功能的臨床 實戰知識

肝藏魂

《[黃帝內經靈樞·本神](#)》：“隨神往來者謂之魂。”“肝藏血，血舍魂。”

魂：靈魂，居於人體內、主宰人體活動的超自然體。

肝不藏魂：肝血不足，導致靈魂失所居（魂不守舍），出現夢遊、夢囈、幻覺等。

更多關於肝 功能的臨床 實戰知識

肝為疲極之本：《黃帝內經素問·六節臟象論》：“肝者，罷極之本。”

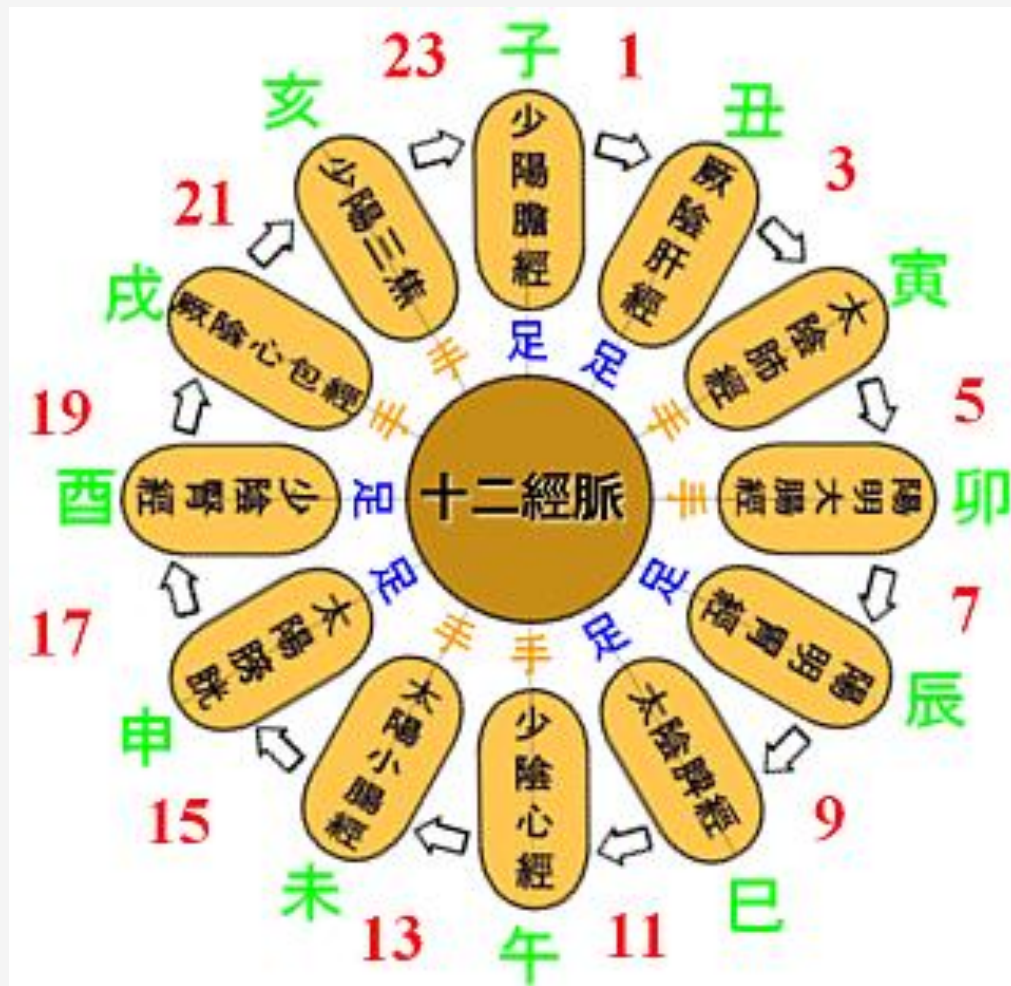
成語：筋疲力盡

女子以肝為先天

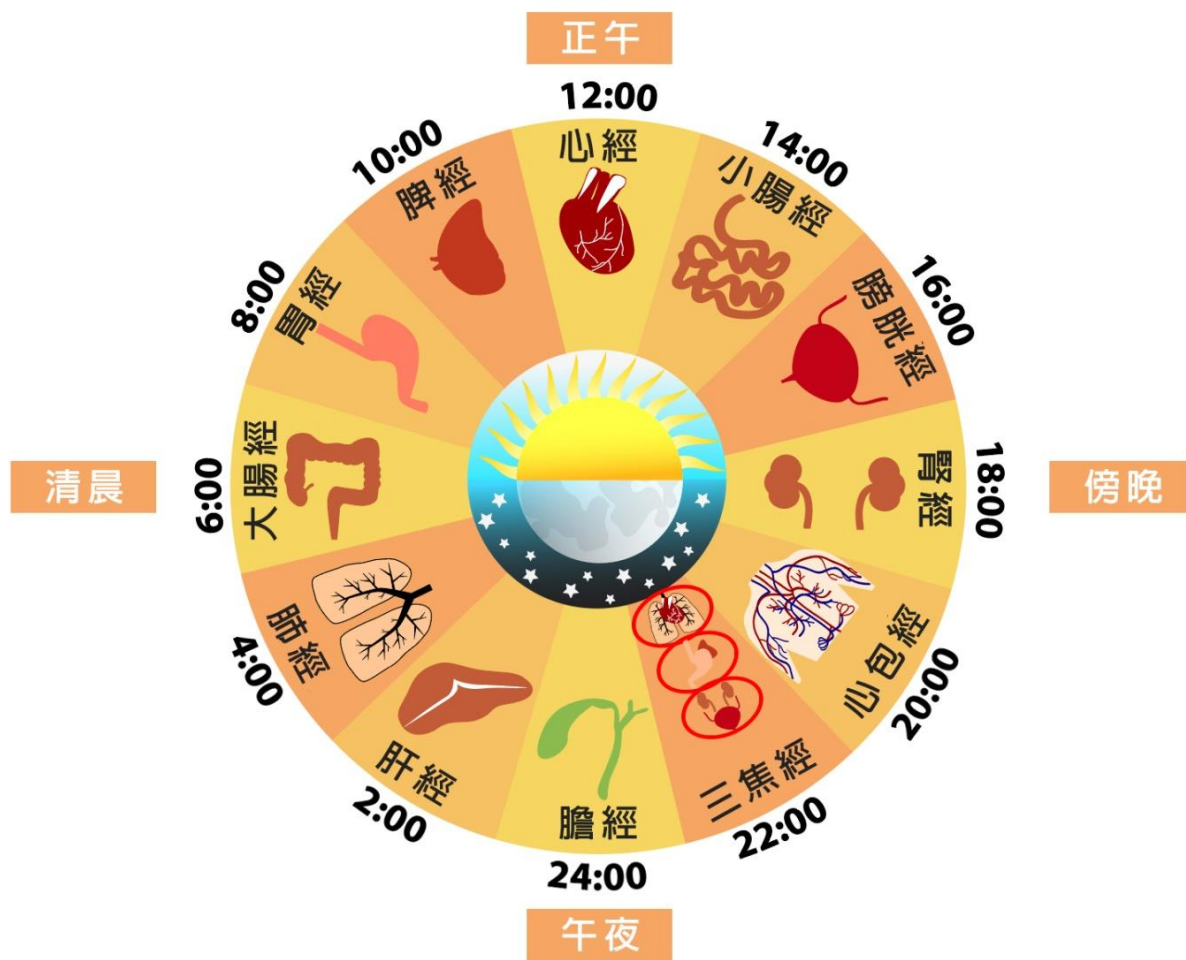
肝腎同源

肝為剛臟，體陰而用陽

剛：剛強，急爆，易亢



氣血流
注肝經
時辰：1-
3點，最
旺點：2
點



十二時辰氣 血流注心法

起點肺時：凌晨3-5點

肺寅大卯胃辰宮，脾巳心午小
未中

膀申腎酉心包戌，亥焦子胆丑
肝通

子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、
申、酉、戌、亥。每一時辰相當
於現代的兩個小時。子時23～1點，
丑時1～3點，寅時3～5點，卯時
5～7點，辰時7～9點，巳時9～11
點，午時11～13點，未時13～15
點，申時15～17點，酉時17～19
點，戌時19～21點，亥時21～23
點。

討論題

什麼是肝主疏泄

肝主疏泄在脾胃生理病理的應用

肝主疏泄在膽的生理與病理影響

肝主疏泄在婦科的應用、

肝主藏血是什麼含義

肝主藏血功能障礙有什麼表現形式

五行中，肝的腑志體竅液分別是什麼

為什麼說女子以肝為先天

肝為什麼是疲極之本

什麼是肝藏魂？舉出三個肝不藏魂的臨床症狀

為什麼說肝為剛臟？

肝體陰而用陽是什麼意思

談談肝腎同源

氣血流注肝經的時間是什麼



心

心的生理功能

心主血

1) 心主血液循環

a. 大循環(體循環)

左心室~>主動脈(充氧血)~>全身器官~>上、下腔靜脈(缺氧血)~>右心房.....

主要的功能是..將氧氣及營養運送至身體各個部位的器官、組織與細胞，並將二氧化碳與其他代謝廢物送回心臟．．．

如果此循環異常，可以出現心臟問題（缺血缺氧，氣滯血瘀），動脈硬化，靜脈曲張

非要求記憶心法：心主血，大循環，左室主動充，全身上下腔靜缺，回流右心房

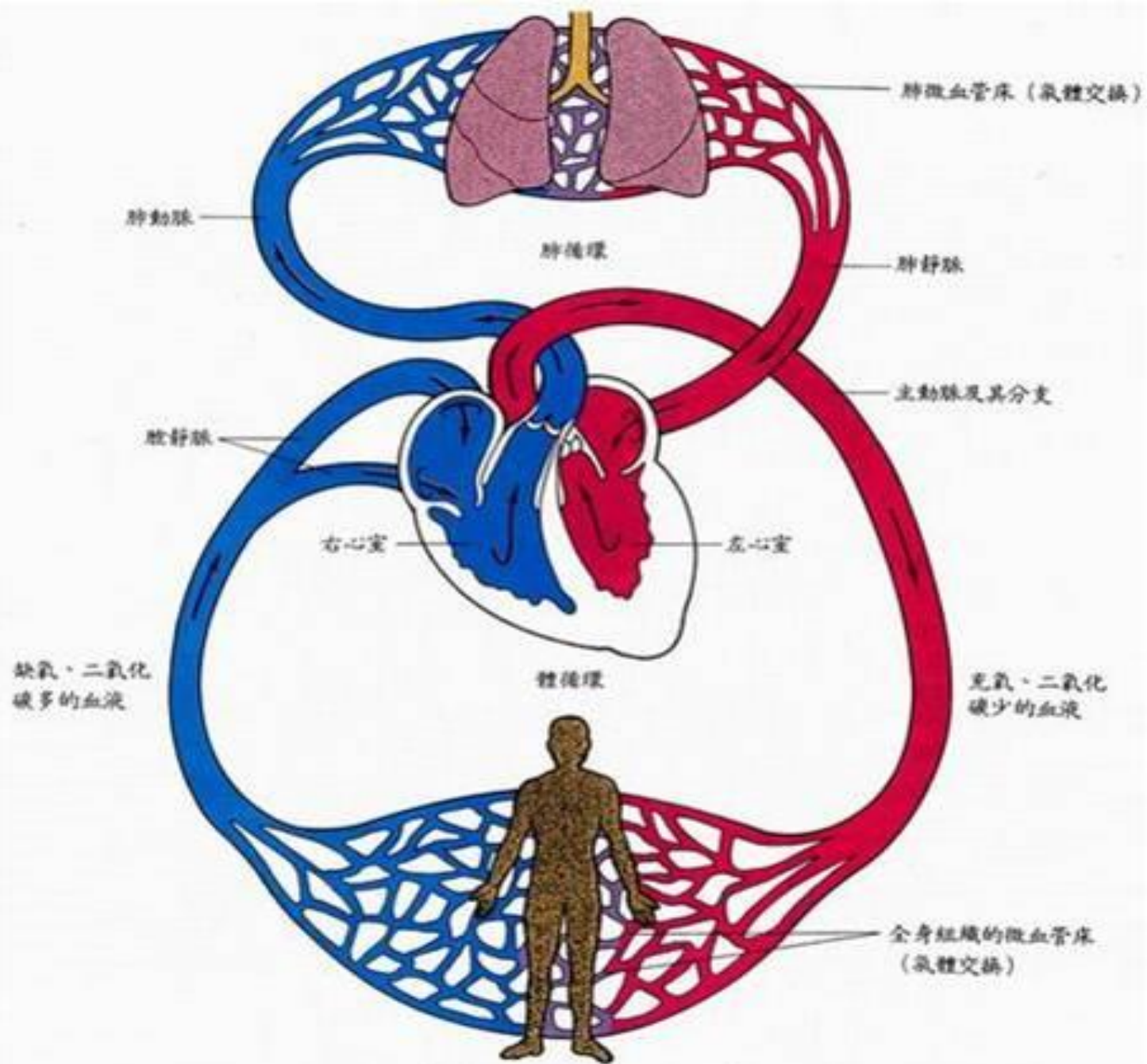


圖10-22 體循環及肺循環

b. 小循環(肺循環)

右心室~>肺動脈(缺氧血) ~>肺臟~>肺靜脈(充氧血)~>左心房.....

主要的功能是..將血液由心臟的右心室送至肺臟，在肺部肺泡之微血管處，血中的二氧化碳被釋放，氧氣則由肺泡空氣擴散進入血液裡，經過空氣與血液間氣體交換過程後，原本的缺氧血會重新變成充氧血，在由肺流回心臟之左心房...

如果此循環異常，出現宗氣不足、肺心同病

非要求記憶心法：心主血，小循環，右室肺動缺，肺臟氧代謝，
氧血肺靜入左心

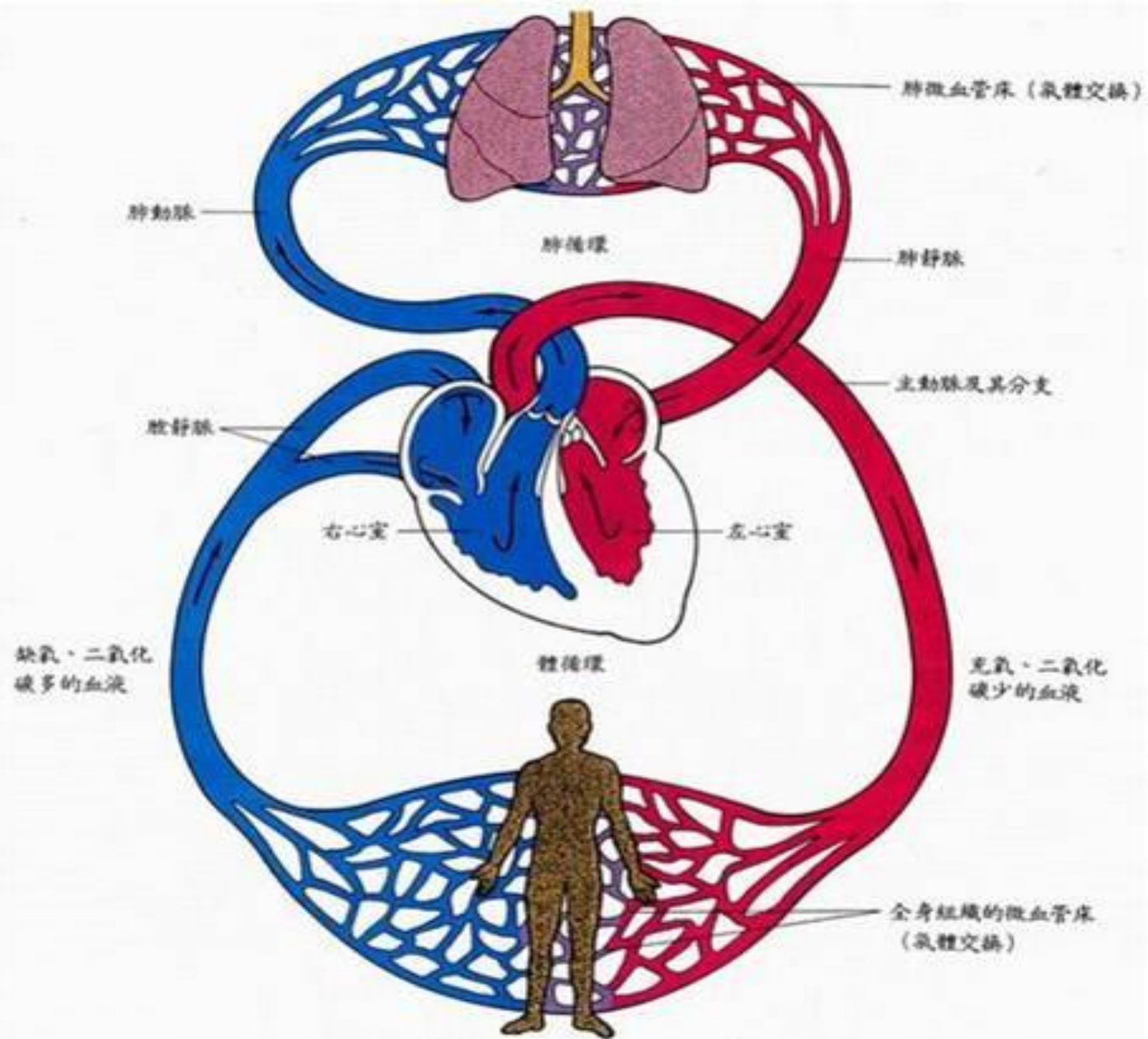


圖10-22 體循環及肺循環

心臟的生理功能

心主血

2) 心參與生血

肝藏血，脾生血，心主血

血液為什麼是紅色？從中醫學來講，紅色源自心臟，

具體過程：

“中焦受氣，取汁變化而赤，是謂血”

脾通過對飲食精微物質的化生，通過心對脾的功能管理（火生土），化為紅色的血液，然後通過心主血的功能運輸到全身。

如果這些環節發生變化，出現心血不足，或心脾兩虛（臨床多為脾氣虛，心血虛）

心的生理功能

B. 心藏神

神：神靈，（“隨神往來謂之魂”），超自然物，無形有能，主宰人的思維意識。這個觀念引用到中醫學中，認為在體內，神藏於心中，通過心主宰全身，“心為五臟六腑之大主”。

心血充足，則神有所藏。心血不足，則神乏所藏，出現：心神不安（情緒不定，心慌不寧），睡眠障礙（失眠，多夢），健忘，精神萎靡，甚至昏迷；導致肝血不足，肝不藏魂，魂不守舍（夢遊，夢囈，幻覺）

心火過旺，或痰火攻心，痰迷心竅，則神志（精神）或抑鬱或癲狂

五行属性归纳表

自然界							五行	人体						
五音	五味	五色	五化	五气	五季	五方		五脏	五腑	五官	形体	五液	情志	五声
角	酸	青	生	风	春	东	木	肝	胆	目	筋	泪	怒	呼
徵	苦	赤	长	暑	夏	南	火	心	小肠	舌	脉	汗	喜	笑
宫	甘	黄	化	湿	长夏	中	土	脾	胃	口	肉	涎	思	歌
商	辛	白	收	燥	秋	西	金	肺	大肠	鼻	皮毛	涕	悲	哭
羽	咸	黑	藏	寒	冬	北	水	肾	膀胱	耳	骨	唾	恐	呻

C. 心之腑志體竅液

心的生理功能

C. 五行肝之腑志體竅液

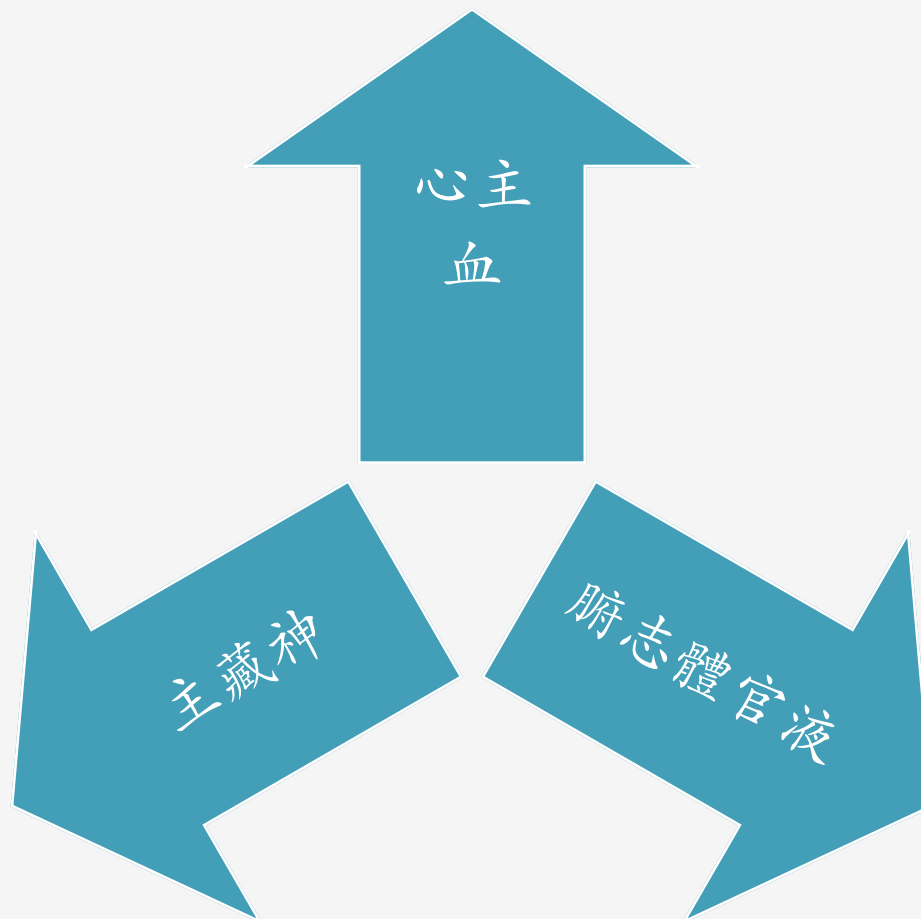
五腑：心與小腸相表裡

五志：心志為喜。

五體：心主脈，其華在面

五竅：心開竅於舌

心功能心法



心熱移於小腸

心脾兩虛

心腎不交

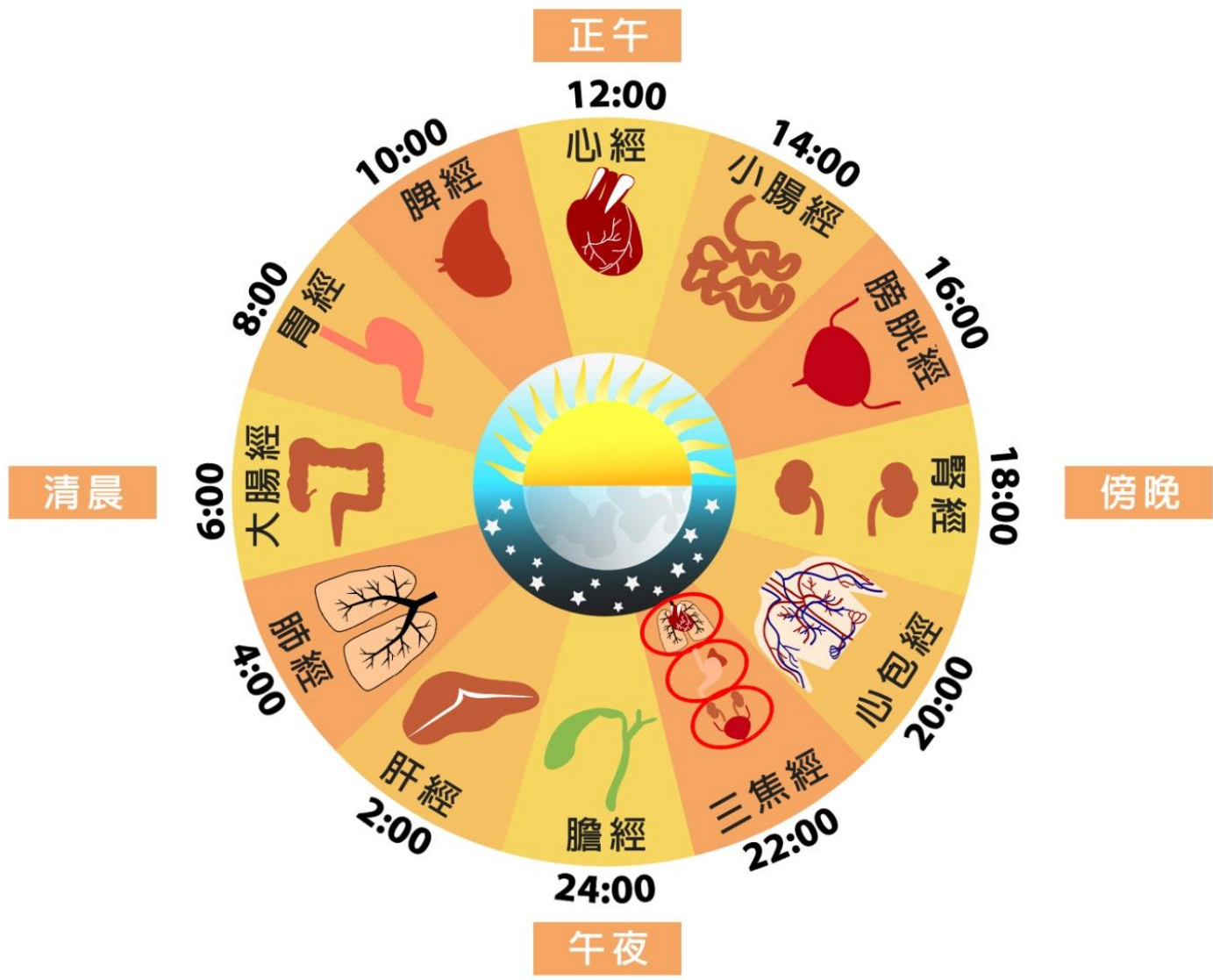
心肺氣虛

心肝血虛

更多關於心
功能的臨床
實戰知識



氣血流
注心經
時辰:
11-13點,
最旺點:
12點



十二時辰氣 血流注心法

起點肺時：凌晨3-5點

肺寅大卯胃辰宮，脾巳心午小
未中

膀申腎酉心包戌，亥焦子胆丑
肝通

子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、
申、酉、戌、亥。每一時辰相當
於現代的兩個小時。子時23～1點，
丑時1～3點，寅時3～5點，卯時
5～7點，辰時7～9點，巳時9～11
點，午時11～13點，未時13～15
點，申時15～17點，酉時17～19
點，戌時19～21點，亥時21～23
點。

討論題

心主血包括哪幾個方面

心是如何推動血液循環的

為什麼說心生血

心藏神是什麼概念

什麼情況下心不能藏神？結果是什麼

什麼情況下診斷心熱移於小腸

五行中，心的腑志體竅液分別是什麼

為什麼說心是五臟六腑之大主

心陽虛出汗與心陰虛出汗有什麼不同

舌尖紅說明什麼

大喜為什麼能傷心，臨床有什麼症狀

從五行，分析范進中舉的強迫性治愈原因

下肢靜脈曲張，病因如何與心臟有關

結合五行生克乘侮，分析心腎相交是什麼機理？不交是什麼機理？

氣血流注心經的時間是什麼

下節課繼續

臟象學說

（五臟六腑
的功能）