摛藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書卷要

子部

御纂醫宗金鑑卷五十七

詳校官主事臣陳木

欽定四庫全書薈要

御纂醫宗金鑑卷五十七

編輯痘疹心法要訣目録

痘形併證治門

面圖

面部吉凶論

蒙頭圖

蒙頭證治

鬆肌通聖散
抱鬻圖
抱鬻證治
鬆肌通聖散
歸宗湯
蒙亂圖
蒙亂證治
鬆肌通聖散

燕脂膏

歸宗湯

鎖眼圖

鎖眼證治

燕脂膏

清熱解毒湯

抱鼻圖

抱鼻證治

燕脂膏
黃連解毒湯
鎖口圖
鎖口證治
瀉黃散
燕脂膏
鎖脣圖
鎖脣證治

瀉黃散
豬尾膏
燕脂膏
托腮圖
托腮證治
黃連解毒湯
歸宗湯
鎖項圖

鎖項證治
清金攻毒飲
披肩圖
披肩證治
清熱解毒湯
歸宗湯
聚背圖
聚背證治

鬆肌通聖散
燕脂膏
必勝湯
攢胸圖
攢胸證治
凉膈攻毒飲
斷橋圖
斷橋證治

歸宗湯
纏腰圖
纏腰證治
歸宗湯
囊腹圖
囊腹證治
鬆肌通聖散
歸宗湯

鱗坐圖
鱗坐證治
鬆肌通聖散
歸宗湯
囊毬圖
囊毬證治
散結湯
抱膝圖

抱膝證治
鬆肌通聖散
無根圖
無根證治
快癍越婢湯
蛇皮圖
蛇皮證治
歸宗湯

必勝湯
豬尾膏
蠶種圖
蠶種證治
歸宗湯
燕窩圖
燕窩證治
燕脂膏

涼血解毒湯
鼠跡圖
鼠跡證治
歸宗湯
豐錢圖
豐錢證治
燕脂膏
涼血攻毒飲

環珠圖
環珠證治
清熱解毒湯
浮萍圖
浮萍證治
凉血攻毒飲
蟹爪圖
蟹爪證治

清熱解毒湯

蘇沙圖

蘇沙證治

鬆肌通聖散

歸宗湯

血泡圖

血泡證治

凉血解毒湯

水泡圖
水泡證治
加味保元湯
胡荽酒
肉腫瘡不腫圖
肉腫瘡不腫證治
羌活救苦湯
參歸大補湯

歸宗湯
乾枯圖
乾枯證治
當歸活血湯
鋪紅圖
鋪紅證治
九味神功散
涼血解毒湯

根窠無暈圖

根窠無暈證治

芎歸保元湯

參歸鹿茸湯

皮薄漿嫩圖

皮薄漿嫩證治

十全大補湯

空殼無漿圖

空殼無漿證治
千金内托散
加味四物湯
痘頂塌陷圖
痘頂塌陷證治
補中益氣湯
灰陷白陷圖
灰陷白陷證治

參歸鹿茸湯

鷄冠血酒

紫陷黑陷圖

紫陷黑陷證治

歸宗湯

板黃圖

板黃證治

清毒活血湯

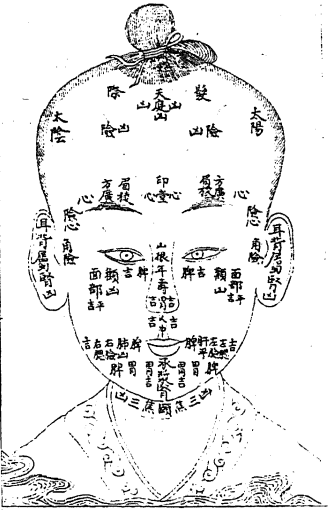
倒靨圖
倒靨證治
加味保元湯
痘疔圖
痘疔證治
四聖膏
挑痘疔圖
挑痘疔法

煮鍼法

御纂醫宗金鑑卷五十七

編輯痘疹心法要訣

面部吉凶圖



看痘訣曰

三五相連恐不吉
四六排牽定是凶
一二上下皆吉道
雙單挾處不須憂

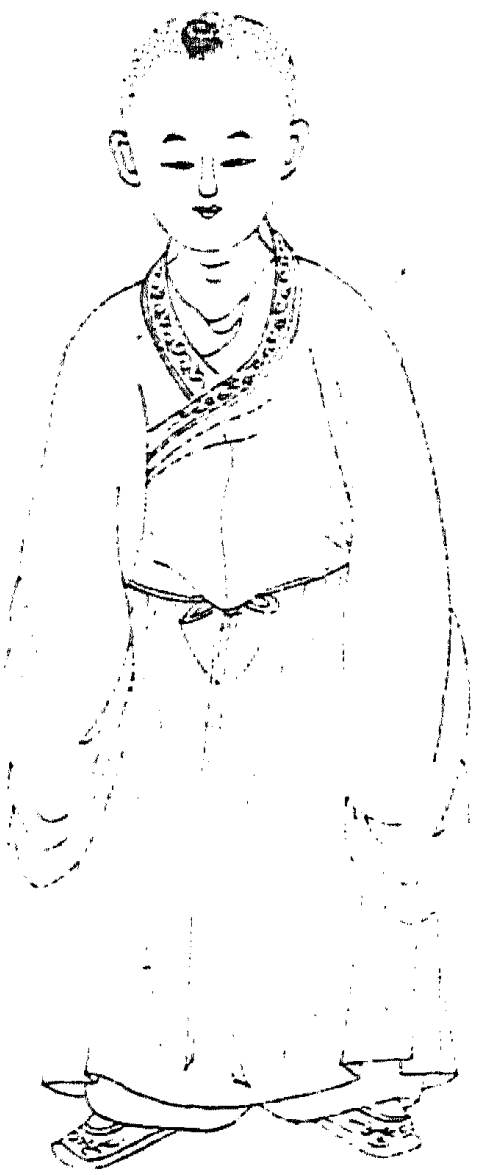
面部吉凶論

面為諸陽聚會之所其部位各有所屬欲識痘出之吉凶須按部位驗之則立判矣如額屬心位自印堂以上髮際以下至日月兩角若先見點先作漿先結靨者皆惡候也以心為君主義不受邪先見於是位者乃毒發於心故非吉兆也左頰屬肝右頰屬肺若兩頰先見紅點磊磊分明者吉如相聚成塊地界不清肉體腫硬者凶蓋肝藏魂肺藏魄臬毒侵犯則魂魄將離安望其有

生意乎頷下屬腎自承漿以至兩頤先見點先灌先鬱者吉誠以此位雖係腎部而三陰三陽之脈皆聚於此先發先灌先鬱者乃陰陽和暢故可治也至若鼻屬脾藏位在中央所最忌者準頭先出與先鬱也蓋脾土榮養於四藏若毒發於脾是脾敗矣脾敗則四藏亦隨之而敗即纏綿時日亦不過苟延性命而已夫耳為腎竅又少陽相火之脈行耳前後故凡耳輪先見紅點者乃火毒熾灼難以撲滅非吉象也最可喜者口唇四圍先

出先灌先醫也以陽明之脈俠口環唇胃與大腸主之多氣多血之處無物不受故主吉也此藏府部位之要須詳察於平時庶能權宜於臨症也

蒙頭圖



蒙頭

瘡瘡貫頂號蒙頭毒參陽位最堪憂形尖鬆肌通聖治紅腫如瓜藥杜投

註頭為諸陽之會偏身稀踈而頭獨稠密者名曰蒙頭此毒參陽位也若瘡形稍尖圓者當以鬆肌通聖散治之設頭紅腫如瓜是為不治之證卽投藥餌終屬無濟

鬆肌通聖散

荊芥　羌活

牛蒡子炒研　防風

紫草　紅花

青皮　當歸

赤芍　紫花地丁

蜂房　山查

木通

引加蘆笋芫荽水煎服

方歌鬆肌通聖藥最靈荊芥羌蓼共防風紫草紅花青歸芍地丁蜂房查木通

抱鬢圖

抱鬚

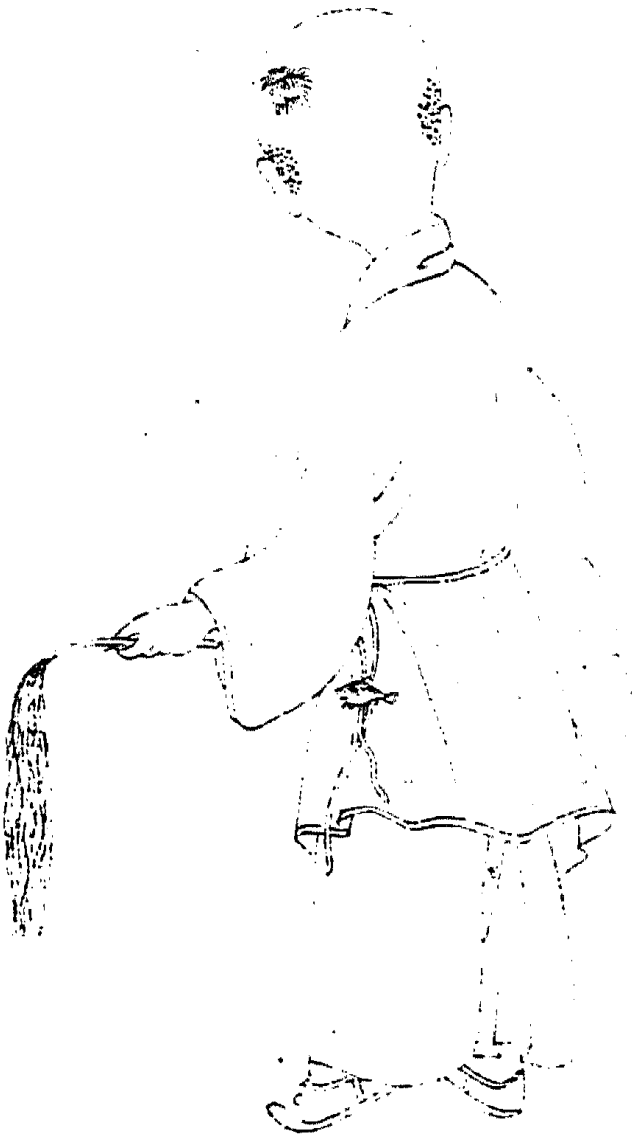
兩鬚出瘡貫稀朗稠密粘連火毒狂鬆肌通聖先透發繼以歸宗攻毒良

註　兩鬚近於太陽出瘡稀朗則吉若稠密粘連名曰抱鬚乃火毒狂盛也宜先用鬆肌通聖散透發其毒繼用歸宗湯攻其毒熱庶可轉危為安

鬆肌通聖散方見蒙頭證治

歸宗湯方見發熱證治

蒙亂圖



蒙骯

瘡攢耳後名蒙骯腎經伏毒宜可憂鬆肌歸宗兩酌用燕脂貼法莫遲留

註瘡攢聚於耳後高骨名曰蒙骯此係毒火發自腎經其證最惡内服鬆肌通聖散外用燕脂膏貼之若更稠密炮熱者以歸宗湯攻之

鬆肌通聖散方見蒙頭證治

燕脂膏

升麻煎濃湯去滓用棉蘸脂於湯內揉出紅汁再加雄黃細末調勻貼患處

歸宗湯方見發熱證治

鎖眼圖

鎖眼

兩眼週圍獨稠密痘名鎖眼毒傷脾外用燕脂膏貼法內服清熱解毒宜

註面部皆稀兩眼週圍獨稠密者名曰鎖眼也乃毒熱熾盛傷於脾經外宜貼燕脂膏內服清熱解毒湯

燕脂膏方見蒙亂證治

清熱解毒湯方見見黠證治

抱鼻圖

抱鼻

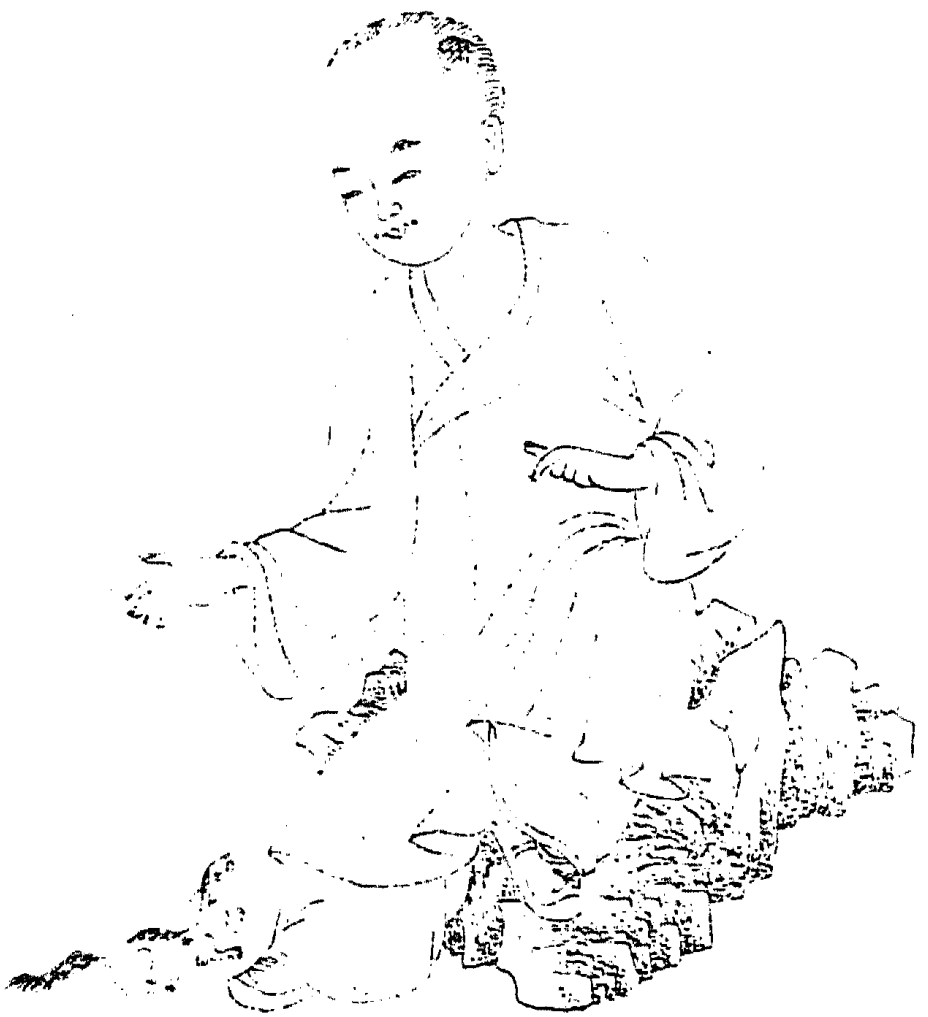
瘡如蠶種繞鼻端毒聚脾肺證難延外用燕脂塗鼻上內服黃連解毒煎

註面部俱稀獨鼻梁左右窓如蠶種者名曰抱鼻此乃毒聚脾肺至危之證先以燕脂膏塗於鼻上繼用黃連解毒湯治之

燕脂膏方見蒙亂證治

黃連解毒湯方見結痂落痂證治

鎖口圖



鎖口

鎖口梟毒伏脾經或單或雙透脣生外用鍼刺燕脂法內服瀉黃散即寧

註一嘴角有痘一粒較諸痘獨大板硬無盤名曰單鎖口兩嘴角各有一粒名曰雙鎖口又口之上下四旁連串環遶者亦名鎖口此毒擁於脾也初出急以銀鍼挑破外以燕脂膏貼之內服瀉黃散使痘轉紅活庶可望生

燕脂膏方見蒙亂證治

瀉黃散

犀角　黃連

生地　青皮

木通　石膏

丹皮　荊芥穗

牛蒡子　大黃
炒研

紅花　紫花地丁

引加燈心水煎服

方歌鎖口瀉黃散最靈犀連生地青木通石膏丹皮荊牛蒡大黃紅花合地丁

鎖脣圖

鎖脣

鎖脣瘡聚口脣內腫裂乾黃板硬實瀉黃散內合豬尾燕脂貼法莫少遲

註瘡出攢聚於脣內者名曰鎖脣輕則焦裂腫痛重則板硬乾黃此毒火發於脾臟也急以瀉黃散合豬尾膏服之外用燕脂貼法若見黑色則血凝毒鋼終無救矣

瀉黃散方見鎖口證治

豬尾膏

取小雄豬尾尖血十數滴和梅花氷片少許即調於

煎劑內服

燕脂膏方見蒙亂證治

托肥圖

托腮

托腮腮邊痘成攢氣為毒阻起發難急用黃連解毒治板硬紫黯歸宗先

註　滿面俱稀獨兩腮之痘攢聚成片者名曰托腮乃正氣為毒所阻難以起發也當見點之初毒勢未成即以黃連解毒湯解之如板硬紫黯以歸宗湯攻之

黃連解毒湯方見結痂落痂證治

歸宗湯方見發熱證治

鎖項圖

鎖項

當喉攢聚名鎖項毒結咽喉命必難音啞聲嗆食難入

清金攻毒是良煎

註頸項者咽喉之管鑰也此處疽出攢聚名曰鎖項若不急治追毒攻咽喉必發為腫痛音啞聲嗆湯水難下多致不救急用清金攻毒飲庶或望生

清金攻毒飲

牛蒡子炒研　甘草生

苦桔梗　玄參
枳殼麩炒　殭蠶炒
前胡　荊芥穗
大黃　山查
蟬退　山豆根

引加燈心水煎服

方歌清金攻毒飲如神牛蒡甘桔合元參枳殼殭蠶前胡穗大黃山查蟬豆根

披肩圖

披肩

披肩兩肩瘡成攢上下阻塞毒透難清熱解毒湯投證便秘歸宗又為先

註兩肩之瘡粘連成攢其色赤紫滯黯名曰披肩此毒氣不鬆上下阻塞也以清熱解毒湯主之大便秘者以歸宗湯主之

清熱解毒湯方見見點證治

歸宗湯方見發熱證治

聚肯圖

聚背

背間出疽不宜多若逢攢聚命蹉跎根鬆鬆肌燕脂貼緊硬必勝湯可活

註大凡毒發於背者多關生死至於出疽更貴稀踈若背間攢聚粘連者名曰聚背而亦當辨根脚之緊鬆根鬆者毒尚活動內服鬆肌通聖散外用燕脂膏貼之根緊硬者因毒錮血凝急用必勝湯治之然亦死中求活之一法耳

鬆肌通聖散 方見蒙頭證治

燕脂膏方見蒙亂證治

必勝湯方見見黙證治

攢胸圖

攢胸

胸前出痘貴稀輕攢聚粘連毒熱凝速用涼膈攻毒飲
免使梟毒內裏攻

註胸膈乃心肺二經部位出痘稀少方吉倘攢簇於
此名曰攢胸乃毒熱所致也當以涼膈攻毒飲主
之則梟毒不內侵矣

涼膈攻毒飲

梔子生　黃連生

石膏生　荊芥
紫花地丁　枳殼麩炒
桔梗　玄參
生地　牛蒡子炒研
大黃　赤芍
甘草生　薄荷
木通

引加燈心竹葉水煎服

方歌凉膈攻毒治攢胸栀連石膏荆地丁枳桔元參生地葶芳大黄芍草薄木通

斷橋圖

斷橋

斷橋之痘形甚異腰間絶無上下密氣血阻滯毒熱壅

歸宗峻攻痘出吉

註痘名斷橋者腰間絶無一點惟身之上下稠密也

盖梟毒壅於上下氣血阻於中宫故致上下隔斷

而成最惡之證宜用歸宗湯攻之使無痘處透出

方化為吉也

歸宗湯方見發熱證治

纏腰圖

纏腰

腰為腎候痘宜疎連珠環遶奈何如治宜攻毒莫少待歸宗急服患能除

註腰為腎候痘宜稀疎若連珠環遶名曰纏腰此毒伏於腎也治以攻毒為主宜用歸宗湯治之

歸宗湯方見發熱證治

囊腹圖

囊腹

囊腹腹前痘如囊梟毒衝突勢猖狂透毒鬆肌通聖散攻毒歸宗湯甚良

註腹前出痘狀如囊聚名曰囊腹是梟毒衝突勢甚猖狂也此地近於臟腑毒易內攻須先用鬆肌通聖散透發其毒再用歸宗湯以攻其毒使地界分明根脚鬆動庶無虞矣

鬆肌通聖散方見蒙頭證治

歸宗湯方見發熱證治

鱗坐圖

鱗坐

鱗坐兩臀痘若鱗急急治之莫逡巡平扁灰滯通聖效板硬紫黯歸宗神

註鱗坐者兩臀之痘聚集如鱗也因毒火太甚攢聚於至陰之地若不急治變如反掌如平扁灰滯者鬆肌通聖散主之板硬紫黯者歸宗湯主之

鬆肌通聖散方見蒙頭證治

歸宗湯方見發熱證治

囊毬圖

囊毬

囊毬痘窓在腎囊毒聚於斯最難當即用散結湯調治毒宣熱解始安康

註腎囊者乃腎之外候關要處也若痘出稠窓乃毒聚於斯也宜用散結湯主之疎解通暢庶可愈矣

散結湯

荊芥　羌活

牛蒡子炒　升麻

川芎　丹皮
紫花地丁　赤芍
木通　紫草
青皮　山查
引加蘆笋十株水煎服
方歌散結湯中藥堪誇荆芥羌蓌共升麻川芎丹皮地丁芍木通紫草青山查

抱膝圖

抱膝

兩膝之疽獨稠密因地命名為抱膝須防行漿難下達速用鬆肌通聖治

註抱膝者偏身疽出稀踈獨兩膝攢簇如餅此毒氣凝聚於膝至行漿時恐難下達於足脛也宜用鬆肌通聖散加牛膝透之功效甚速

鬆肌通聖散方見蒙頭證治

無根圖

無根

足踝以下瘡無形毒熱錮蔽勢多凶速宜驅毒扶脾氣
快癡越婢湯有功

註足踝以下屬於脾經若週身有瘡而此地獨無者
名曰無根是毒滯於脾也但足為至陰之地非建
立中州發越脾氣不能下達故用快癡越婢湯以
發之

快癡越婢湯

黃耆蜜製　桂枝

防風　白芍藥炒

甘草生

引用生薑紅棗水煎服

方歌快癡越婢藥最靈黃耆桂枝及防風白芍甘草薑棗引煎服之後痘自生

蛇皮圖

蛇皮

蛇皮瘖出似蛇皮隱隱簇簇漫無拘毒軽歸宗湯調治毒重必勝豬尾宜

註瘖出叢簇成片散漫無拘名曰蛇皮見黙之初視其隱隱簇簇細密無倫乃毒火所致以歸宗湯攻其毒甚者以必勝湯佐以豬尾膏救之

歸宗湯方見發熱證治

必勝湯方見見黙證治

豬尾膏方見鎖脣證治

蝨種圖

蠶蟲種

瘡出形如蠶佈種梟毒勢重逆而凶速用歸宗湯救治毒鬆瘡起可望生

註瘡出稠密如蠶佈種者名曰蠶種乃梟毒太重凶逆之甚速用歸宗湯攻之使毒鬆瘡起方可望生歸宗湯方見發熱證治

燕窩圖

燕窩

痘形纍纍似燕窩聯絡細密不成顆外用燕脂點痘上內服凉血解毒和

註痘出纍纍聯絡細密不成顆粒故謂之燕窩宜外用燕脂膏貼法內服凉血解毒湯和之

燕脂膏方見蒙亂證治

凉血解毒湯方見結痂落痂證治

鼠跡圖

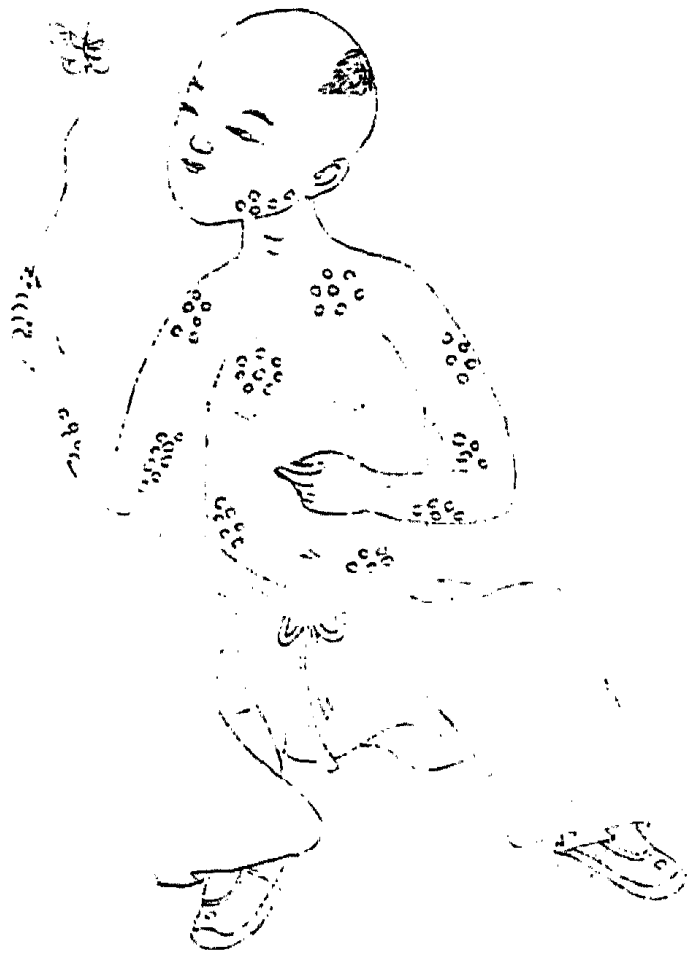
鼠跡

四五相連名鼠跡周身為重少見輕速用歸宗攻毒熱相併成泡始堪生

註痘出四五粒或六七粒相聚粘連者名曰鼠跡見一二處者輕見周身者為重速用歸宗湯攻之令相併成泡其毒方解始可望生

歸宗湯方見發熱證治

疊錢圖



疊錢

痘形平伏無顆粒團團攢聚若疊錢外用燕脂調貼法內服涼血攻毒痊

註痘已見點平伏不起顆粒不分團團攢聚狀若疊錢者此血熱毒盛也外用燕脂膏貼之內以涼血攻毒飲治之

燕脂膏方見蒙亂證治

涼血攻毒飲方見見點證治

環珠圖

環珠

痘出圍繞若環珠毒氣壅滯宜早圖清熱解毒為妙劑毒解漿生患自除

註痘名環珠者以出而圍繞形若環珠也此毒氣壅滯所致宜早圖治以清熱解毒湯主之使毒解漿生其患自除矣

清熱解毒湯方見點證治

浮萍圖

浮萍

視之有點按無形參差紫黯若浮萍速用涼血攻毒劑能使毒鬆色轉紅

註浮萍者視之有點按之無形參差不齊痘色紫黯狀如浮萍也此乃血瘀毒熾非急攻不可速用涼血攻毒飲攻之能使毒鬆色轉紅活庶可望生

涼血攻毒飲方見見點證治

蟹爪圖

蟹爪

瘡形連貫顆碎窓上濶下細蟹爪形起脹根鬆毒始解清熱解毒服有功

註蟹爪者瘡形連貫顆粒碎窓上濶下細如蟹爪之狀急用清熱解毒湯治之使連貫處起脹根鬆其毒可解也

清熱解毒湯方見見點證治

瓢沙圖

蘇沙

痘形歪斜復扁濶無頂無盤名蘇沙通聖歸宗酌量用

頂起根鬆痘始佳

註蘇沙者痘形扁濶歪斜不圓無頂無盤若蘇沙細

小宜先用鬆肌通聖散主之若色紫黯者歸宗湯

主之能頂起根鬆始為佳境

鬆肌通聖散方見蒙頭證治

歸宗湯方見發熱證治

血泡圖

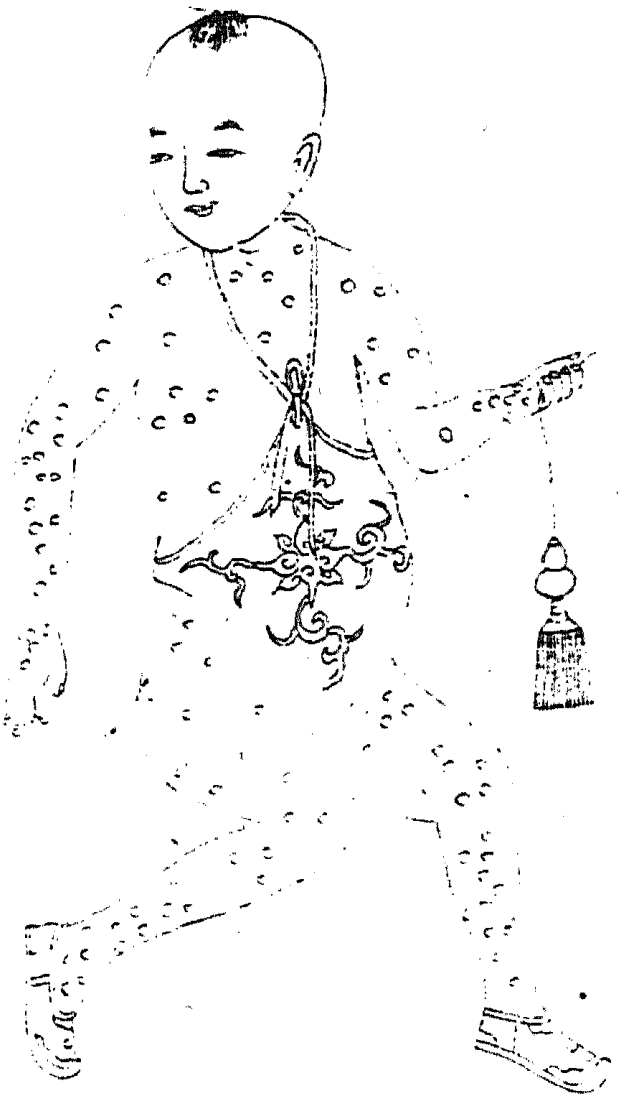
血泡

痘夾血泡因肺熱或紫或赤微甚別內服涼血解毒湯外用鍼刺出惡血

註痘當起脹時忽有小泡夾痘而出漸漸長成如白果大毒甚則紫毒微則赤皆謂之血泡此因毒熱在肺傳於皮膚大小不一須內服涼血解毒湯外用銀鍼刺破流出惡血方保無恙若不急治聽其自破惡汁流染痘亦因之赤爛矣治者宜詳記之

涼血解毒湯方見結痂落痂證治

水泡圖



水泡

水泡濕淫尅脾經手足稠密身面輕內服加味保元劑外塗胡荽官粉靈

註水泡者形大皮薄內含一包清水蓋因濕淫之氣侵尅脾經故身面俱少手足獨密以四肢屬脾故也須服加味保元湯外用銀鍼刺破以胡荽酒調官粉塗患處若延遲不治變成癰塌則難救矣

加味保元湯

人參　豬苓
澤瀉　白朮土炒
黃耆蜜炙　赤茯苓
甘草炙

引用生薑水煎服

方加味保元功最捷人參豬苓共澤瀉白朮黃耆赤茯苓甘草生薑同一列

胡麥酒

胡荽四兩切碎　黃酒半觔

同煎勿令洩氣候温調官粉搽敷破處

肉腫瘡不腫圖

肉腫瘡不腫

瘡未起脹肉腫浮皮光色艷最堪愁赤艷羌活救苦治淡紅參歸大補求通身盡赤毒熱熾速以歸宗及早投

註疽當起脹時自頭及身漸次同疽浮起此氣領血載其毒外發也如頭身之肉先腫皮色赤豔而疽瘡不腫此為毒邪有餘不受正制宜用羌活救苦湯若皮色淡紅者乃氣血不足不能拘攝毒氣宜用參歸大補湯治之更有通身皮膚盡赤此為毒

火熾盛煎灼血分宜用歸宗湯

羌活救苦湯

蔓荊子　羌活
牛蒡子炒　升麻
黃耆生　川芎
連翹去心　桔梗
白芷　防風
人中黃

引用荷葉水煎服

方歌羌活救苦湯最良升麻川芎合羌防牛蒡黃耆白芷翹蔓荊桔梗人中黃

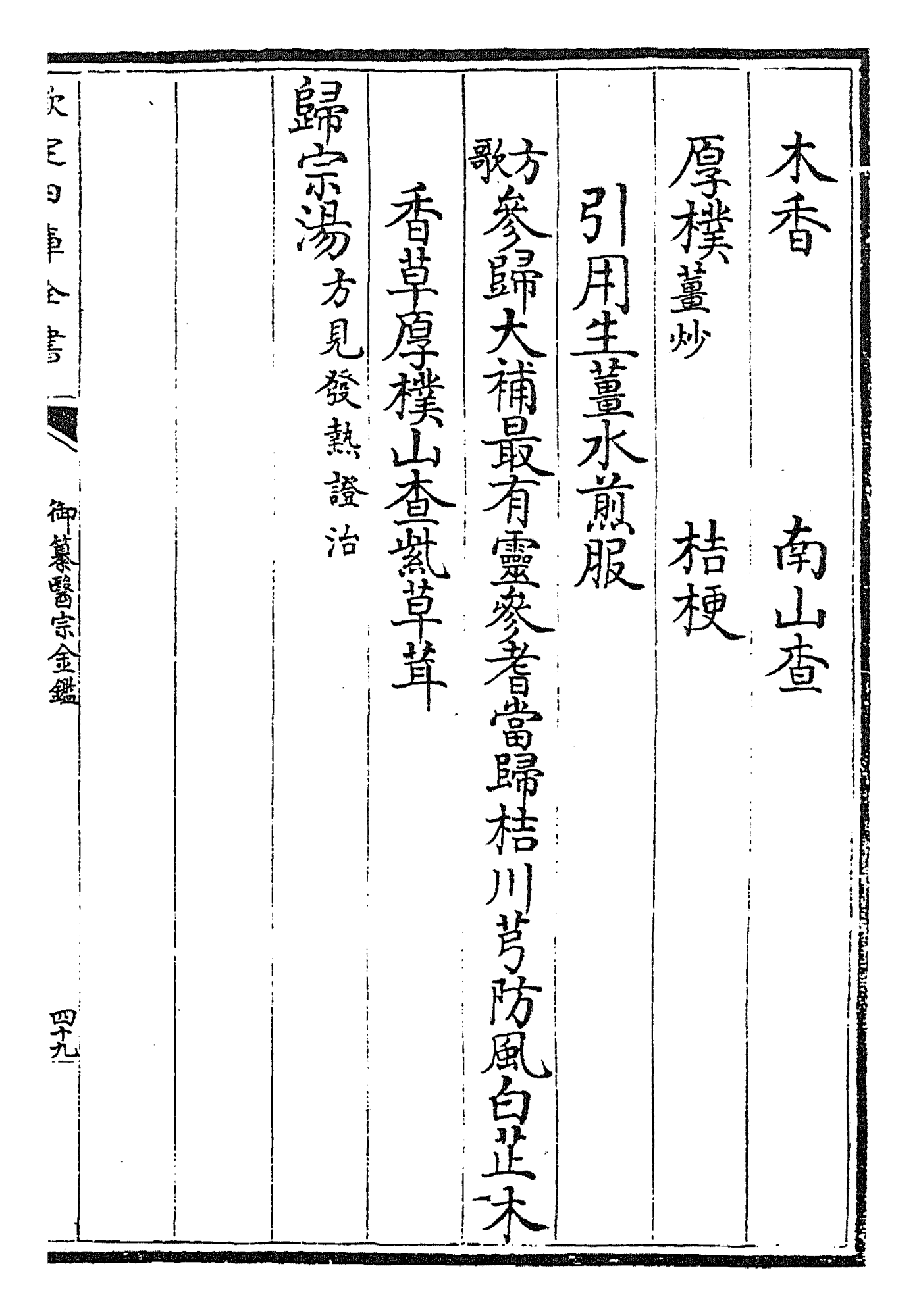
參歸大補湯

人參　當歸

黃耆　甘草

白芷　川芎

防風　紫草茸



木香　南山查

厚樸薑炒　桔梗

引用生薑水煎服

方歌參歸大補最有靈參耆當歸桔川芎防風白芷木

香草厚樸山查紫草茸

歸宗湯方見發熱證治

乾枯圖

乾枯

毒火煎灼傷陰血瘡體乾枯少潤澤當歸活血加味嘗治若少緩變莫測

註色者血之華也血和則滋潤光瑩血耗則乾燥枯竭瘡之毒火入於血分輕則煽紅甚則焦黑治以救血為急宜當歸活血湯主之

當歸活血湯

當歸　川芎

赤芍　生地

紅花　紫草

黃芩　黃連

大黃

水煎服

方歌加味當歸活血湯痘色乾枯服最良四物紅花共紫草加入芩連生大黃

鋪紅圖

鋪紅

鋪紅多因元氣弱血不歸附毒漫行肌膚盡紅根赤豔氣失統攝痘多凶氣虛九味神功補毒盛涼血解毒清

註起脹時血盡歸附於痘根下有紅線緊束乃正形也若元氣虛弱血不歸附致毒氣散漫肌膚之上根色紫豔是氣失統攝之力多致不救若氣虛而痘色微赤者以九味神功散主之毒盛根豔者以涼血解毒湯主之

九味神功散

人參　黃耆生

紱草茸　紅花

前胡　牛蒡子炒研

甘草生　白芍藥酒炒

生地黃

引用大棗水煎服

方歌九味神功治鋪紅人參黃耆紱草茸紅花前胡牛

芎草白芍生地棗相從

涼血解毒湯　方見結痂落痂證治

根窠無暈圖

根窠無暈

血虛痘色多散漫根窠淡白少鮮艷芎歸保元湯可投參歸鹿茸有奇驗

註痘至成漿時若氣血交會必有一血線緊附根下如珠珠置於燕脂之上粒粒光彩此正形也設不日氣血虛弱當灌漿時頂雖圓滿根下全無紅暈以芎歸保元湯主之虛甚者以參歸鹿茸湯主之芎歸保元湯

人參　甘草炙

黃耆蜜炙　當歸酒洗

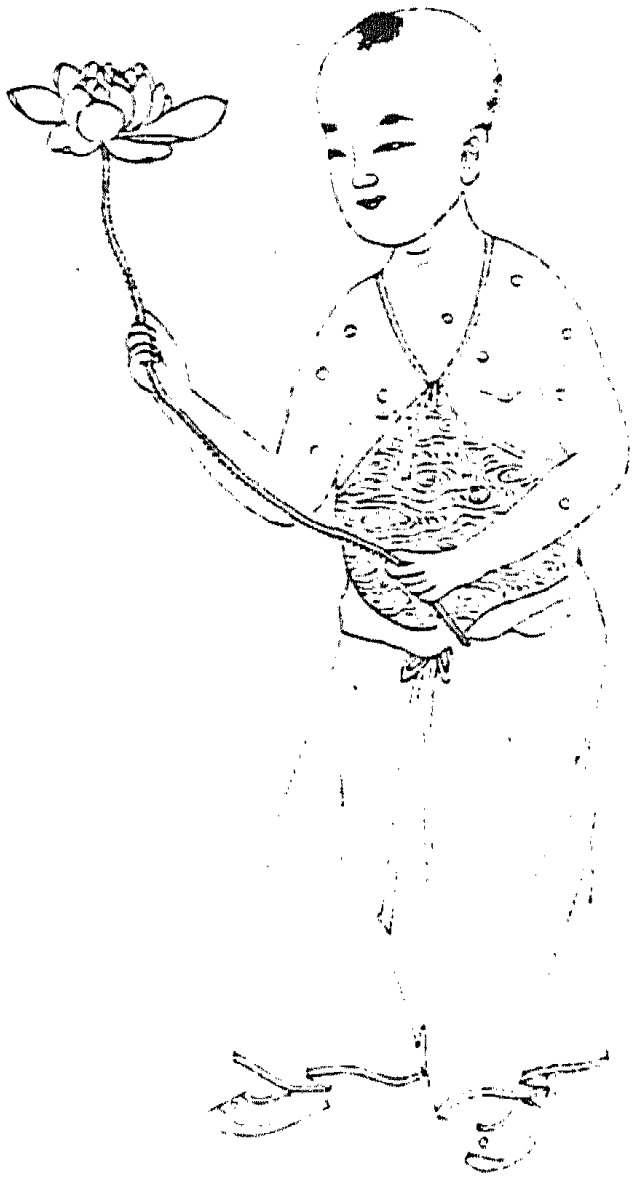
川芎

引用龍眼肉水煎服

方歌芎歸保元治血虛人參甘草共黃耆酒洗當歸川芎配龍眼作引服無時

參歸鹿茸湯方見灌漿證治

皮薄漿嫩圖



皮薄漿嫩

痘瘡皮薄根不紅待得成膿漿淡清溶溶破爛不完整氣血虛弱證多凶速服十全大補劑氣充血足始堪生

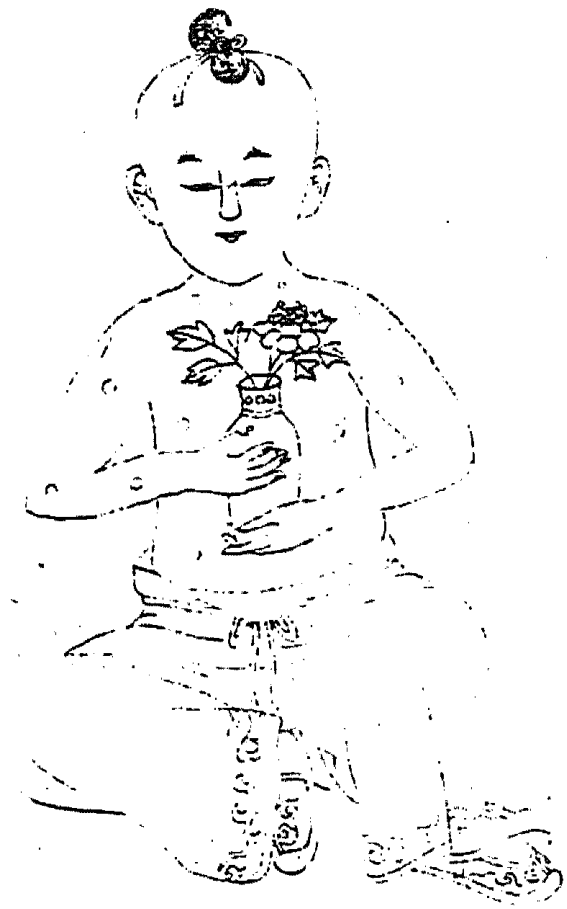
註痘瘡賴氣血以成功氣血充實則痘皮蒼老肥滿堅厚若氣血虛縮痘必光亮軟縐溶溶如濕須用十全大補湯峻補氣血庶毒化漿行可保安全矣

十全大補湯

人參　黃耆蜜炙

茯苓　當歸
白朮土炒　肉桂
甘草炙　白芍酒炒
熟地黃　川芎
引用煨薑水煎服
方歌十全大補湯最靈人參黃耆白茯苓當歸白朮肉桂草白芍熟地及川芎

空殼無漿圖



空殼無漿

瘡殼圓融漿不行有虛有實要分明根色淡白血虛弱紫緊由於血熱凝千金内托同四物因證施治莫遲停

註瘡至行漿時頭面週身外雖脹而内實無漿名曰空殼當別虛實治之如根色淡白者此血虛不能化毒成漿也宜千金内托散根緊而紫者此氣行血滯毒熱伏於血分而不能成漿也宜加味四物湯治之

千金內托散 方見點證治

加味四物湯

生地酒洗　川芎

白芍酒炒　當歸酒洗

連翹去心　紫草茸酒洗

水煎服

方歌加味四物湯當歸生地黃川芎白芍藥紫茸連翹良

痘頂塌陷圖

瘡頂塌陷

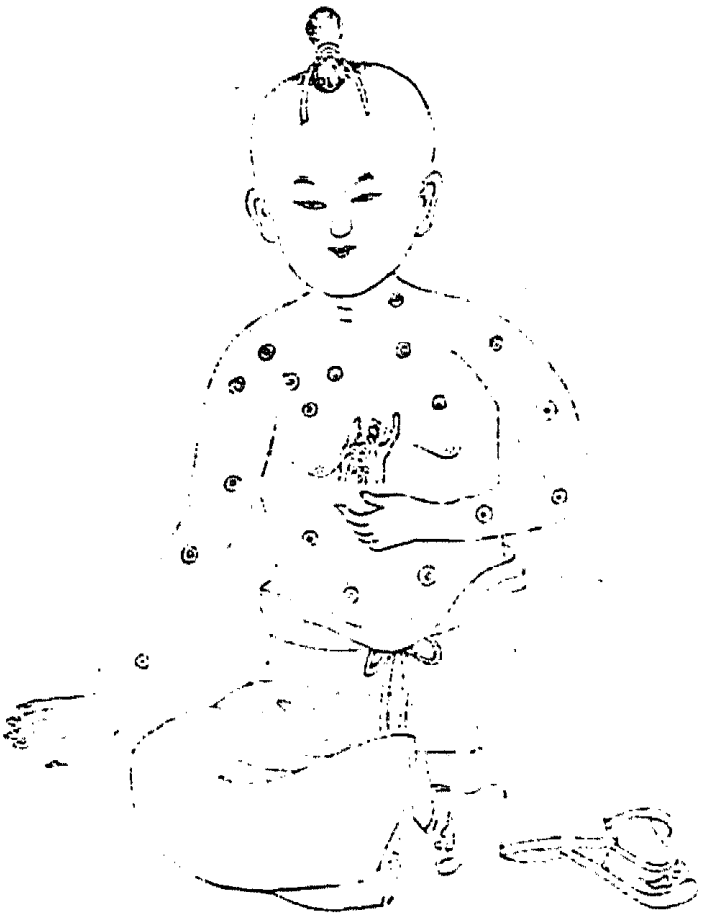
瘡根雖紅頂塌陷此證多緣氣虛見面白肢冷食懶嘗虛煩便溏身怠倦急用補中益氣湯氣充頂升漿充貫

註陷頂者由中氣微弱不能振揚故灌漿時根雖紅潤頂却微塌現證面白肢冷不思飲食虛煩便溏身體怠倦也治宜補氣為主用補中益氣湯則氣足漿升而頂自起矣

補中益氣湯

黃耆蜜炙　白朮土炒
人參　升麻炒
柴胡炒　陳皮
甘草炙　當歸身
引用煨薑大棗水煎服
方歌補中益氣效如神黃耆白朮共人參升麻柴胡陳
皮草煨薑大棗及歸身

灰陷白陷圖



灰陷白陷

氣血虛寒不振揚灰白陷頂少膿漿速用參歸鹿茸劑鷄冠血酒更堪嘗

註瘡至灌漿時其色淡白根無紅暈而頂陷者是謂白陷虛極則轉為灰陷由氣虛委而不振血虛漿不能充故一陷而不可遏也治宜大補氣血為主宜參歸鹿茸湯臨服入鷄冠血酒日進二三服但得頂起漿行方免無恙

參歸鹿茸湯方見灌漿證治

鷄冠血酒

用大雄鷄一隻先將白酒一杯炖温次刺鷄冠血數點滴入杯中和勻仍炖温調煎藥内服

紫陷黑陷圖

紫陷黑陷

紫陷黑陷皆毒盛平塌皆黯根不鬆此屬氣血被火鬱解毒急宜用歸宗

註瘡出稠密顆粒碎小根緊皆黯頂凹下而紫者謂之紫陷甚而轉為黑色則為黑陷皆由毒火鬱閉氣不宣通故也治宜清熱解毒以歸宗湯主之

歸宗湯方見發熱證治

黃板圖

板黃

漿未充足痘板黃頂塌成片皮硬僵氣滯血凝難灌漑皆緣毒熱侵脾鄉速服清毒活血劑毒化痘起轉安康

註板黃者謂灌膿時漿未得半忽然黃色突起乾燥堅硬蓋因梟毒肆害脾鄉故氣滯血凝難以灌漑也須用清毒活血湯治之倘得痘起尚可望生若頭面頸項眼眶脣上及週身黃者則不治也

清毒活血湯

當歸　白芍藥酒炒
生地黃　紫草茸酒洗
黃芩　黃連酒炒
牛蒡子炒　南山查
連翹去心　人參
黃耆生　桔梗
木通
引用燈心水煎服

方歌清毒活血湯最靈歸芍生地紫草茸苓連牛蒡山查翹參蒼桔梗合木通

倒靨圖

倒靨

倒靨漿清陷不紅痘殼皮皺加不成速用加味保元劑氣充血足痘收功

註倒靨者漿色清稀不足根脚淡白無暈偏體形如豆殼瘡皮皺而似結非結至收靨時終不成痂此因氣血兩虛乏領載之力也宜加味保元湯治之

加味保元湯

人參　黃耆蜜炙

甘草炙　全當歸酒洗

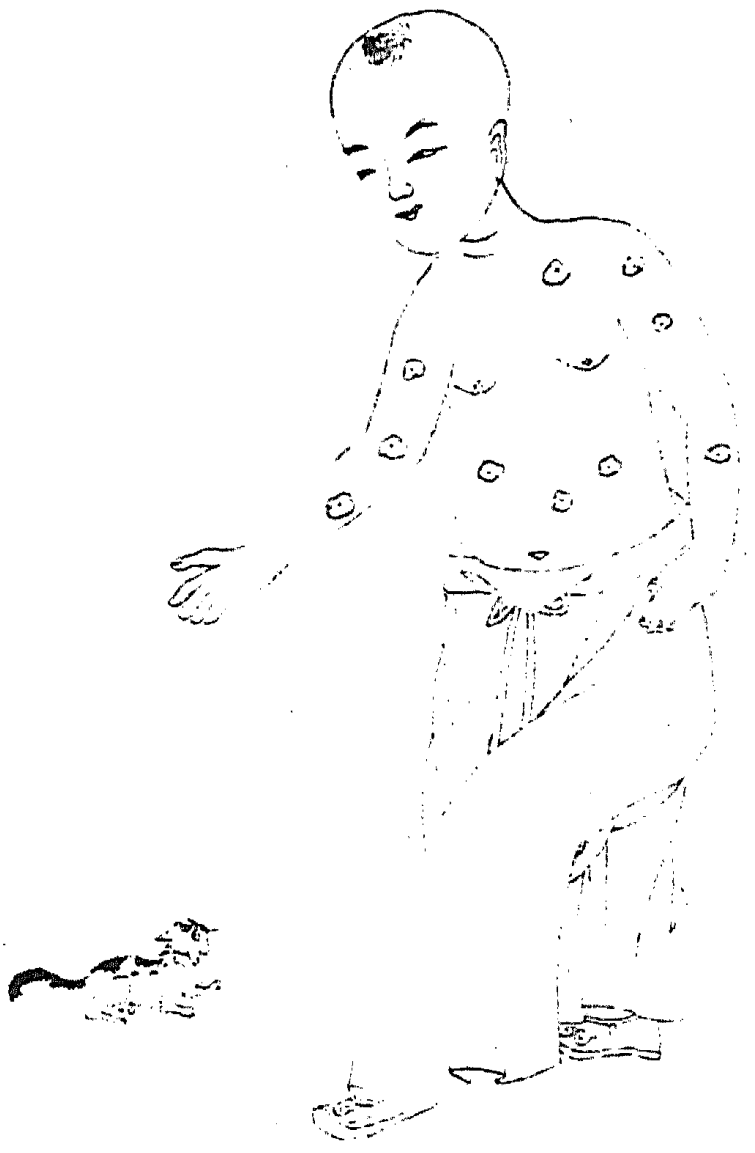
白芍酒炒　木香煨

白朮土炒　官桂

引用老米水煎服

方歌加味保元治倒靨人參黃耆甘草協當歸白芍廣木香白朮官桂效更捷

痘疔圖



瘡疔

瘡疔梟毒亂正瘡色紫黑黯形堅強先出先長妨諸瘡鍼刺隨貼四聖良

註瘡疔之成由梟毒蘊伏鋼蔽於肌肉之間瘡未出疔先出瘡未長疔先長其色紫黑其形堅強五臟各有所見心疔色赤起於顴阜胸乳之處肝疔色紫起於左太陽左脇眼胞兩臀阜之處脾疔色黃後黑起於腮頰中庭口角肚腹手足之處肺疔

色先灰後黑起於右太陽右脇頸項喉突之處腎疔色黑起於地閣後頸耳窖背窬腰脊陽莖之處見時急用銀鍼刺破以洩毒血刺後用四聖膏貼患處若遲延不治能使痘當發不發當脹不脹當灌不灌而百變生矣

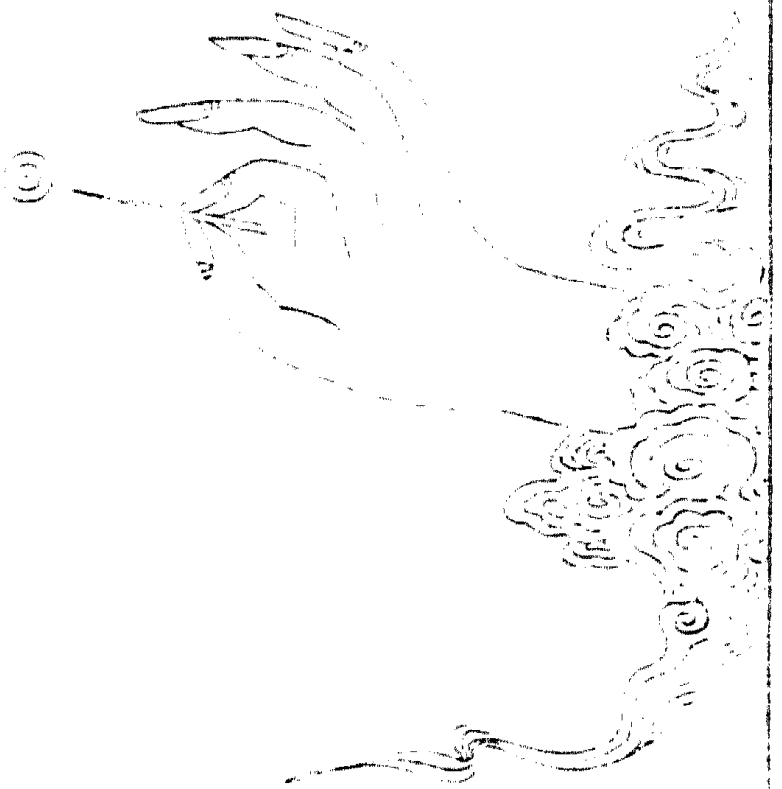
四聖膏

菉豆四十九粒　豌豆四十九粒俱燒灰存性

珍珠一分煅　頭髮一分燒灰

右為細末以棉燕脂水調和成膏將銀鍼撥開瘡頭然後塗之

挑痘疔圖



挑瘡疔法

瘡疔須用鍼挑撥輕重徐急貴合宜破頂傷肌俱深忌上漿急挑莫遲疑

註凡用鍼挑疔瘡時以二指拿鍼平平入瘡撥斷瘡中筋絡衆瘡即發但挑時輕重疾徐之間貴乎得宜不可挑破瘡頂亦不可重入傷肌須待三四五六日上漿之際瘡能含鍼方可挑撥過七日則無用矣治者宜詳識之

煮鍼法

甘草生　甘遂

川烏　草烏各等分

用水一鍾入砂鑵内以水乾為度每次可煮四五鍼煮完入鵝翎筒内黄蠟塞口收之

御纂醫宗金鑑卷五十七

總校官庶吉士　臣　張能照

校對官編修　臣　莫瞻菉

謄録監生　臣　范從理

繪圖監生　臣　竇光國